

PREMIER PROGRAMME

Cantates pour orchestre à cordes

Dietrich
Buxtehude
(1637-1707)

« **Alles, was ihr tut** » (SATB), BuxWV 4 (durée env. 12')

« **Gott hilf mir** » (SSATBB), BuxWV 34 (durée env. 15')

Sonate instrumentale

« **Missa brevis** », BuxWV 114 (durée env. 10')

« **Herzlich lieb hab ich dich, o Herr** »
(SSAATB), BuxWV 41 (durée env. 19')

Ensemble vocal Mimesis

Ensemble Fratres

Dario Alasia, Direction

EFFECTIF INSTRUMENTAL

*2 violons, 2 altos,
violoncelle, contrebasse,
théorbe, orgue*

SOLISTES

*2 sopranos,
alto,
ténor,
basse*

Ce programme a été donné en concert, le 26 mars 2017 au temple de Saint-Vincent (Montreux), le 11 avril 2017 à l'église du Sacré-Cœur (Lausanne) et le 30 avril 2017 au temple de Château-d'Oex

TROISIEME PROGRAMME

Cantates pour orchestre à cordes, cuivres, timbales

Dietrich Buxtehude (1637-1707)	« Eins bitte ich vom Herrn », BuxWV 24	(durée env. 12')
	« Fürwahr er trug unsere Krankheit », BuxWV 31	(durée env. 11)
	« Nun danket alle Gott », BuxWV79	(durée env. 12')

Sonate instrumentale

« Ihr lieben Christen, freut euch nun », BuxWV 51	(durée env. 19')
« Pange Lingua », BuxWV 91	(durée env. 8')
« Heut triumphieret Gottes Sohn », BuxWV 41	(durée env. 15')

Ensemble vocal Mimesis

Ensemble Fratres

Dario Alasia, Direction

EFFECTIF INSTRUMENTAL

*2 violons, 2 altos,
violoncelle, contrebasse,
théorbe, orgue,
3 trompettes, sacqueboutes,
timbales*

SOLISTES

*2 sopranos,
alto,
ténor,
basse*

Nous prévoyons de donner ce troisième et dernier programme en 2021.